|  |
| --- |
| **Utrpení mladého Werthera** |

|  |
| --- |
| **Johan Wolfgang Goethe** |
| Básník, dramatik, prozaik, botanik  Studoval práva  Přítel s J.G.Herdem – jeho filozofie ovlivnila tvorbu  Čelní představitel hnutí Strum und Drang (preromantické hnutí – Bouře a vzdor)  Často navštěvoval Itálii a Čechy  S úřítelem Friedrichem Schillerem se usadili ve Výmaru – psali spolu, ovlivňovali svou tvorbu  Studoval na cestách antická díla  Rád trávil čas v Česku  V Teplicích se potkal s Beethovenem |

|  |
| --- |
| **Další díla** |
| Faust  Teorie barev Prometheus Čarodějův učeň |

|  |
| --- |
| **Preromantismus** |
| **Přelom 18. a 19. století** |
| **Německo (Období mezi renesancí a romantismem)** |
| Sjednocení Německa po Francouzkso-pruzských válkách |
| **Rysy**: tvůrčí svoboda, odmítání společenských konvekcí, kritika útlaku, důraz na vášeň a cit a fantazii, návrat k přírodě, Shakespeare |

|  |
| --- |
| **Další autoři** |
| **Friedrich Schiller –** Loupežníci  **Friedrich Maximilian Klinger –** Strum und Drang  **Jakob Michael Reinhold Lenz –** Poznámky o divadle |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Utrpení mladého Werthera** | | | |
| **Druh**: epika | **Forma:** epika | | **Žánr/útvar**: sentimentální román |
| **Typ vypravěče:** Ich-forma (závěr Er-forma) | | | |
| **Název:** Jméno hlavní postavy + zhodnocení milostného života | | | |
| **Místo:** Waldheim – fiktivní městečkov Německu | | **Časoprostor:** 2. polovina 18. století | |
| **Hlavní motiv:** Nešťastná láska | | | |
| **Vedlejší motivy:** venkov, příroda, malby, útrapy, deprese, mánie | | | |
| **Aktuálnost:** Těžkost života, nevydařené vztahy, špatné mentální zdraví | | | |
| **Kompozice:** chronologická  Dva díly – dělena do jednotlivých dopisů | | | |
| **Slohový postup:** vyprávěcí, popisný, úvahový | | | |
| **Forma:** spisovnost, hovorovost, emotivnost, psané jako dopisy | | | |
|  | | | |
| **Hlavní postava:**  **Vilém** – příjemce dopisů, Wertherův přítel  **Werther** – malíř, milovník přírody, laskavý, citlivý | | | |
| **Vedlejší postavy:**  **Charlotta (Lotta)** – milovaná Werthera, stará se o sourozence, provdaná za Alberta  **Albert** – manžel Lotty, přítel Werthera | | | |
| **Děj:**   * Wether přijede na vesnici – maluje tam * Potká Lottu – zdědila po smrti matky celou domácnost a stará se o sourozence * Werther se do Lotty zamiluje na plese kdy spolu tančí * Spolu se navštěvují, chodí na procházky * Potká se s Albertem, začnou se kamarádit * Wether nesnese jak Lotta miluje Alberta -> odjíždí * Vstupuje do služeb velvyslanectví * Seznámí se s dívkou podobnou Lottě * Na Lottu však neumí zapomenout * PO neshodách mezi úředníky se vrací zpět na venkov * Lotta pozve Werthera na Vánoce * On se ji vyzná, políbí ji * Lotta jej vyhodí, cítí že zradila manžela -> přizná se mu * Werther napíše závěrečný dopis Lottě, Albertovi a Vilémovi kde se s nimi loučí * V den vánoc si prostřelí hlavu zbraní co si vzal od Alberta * Ráno jej najdou sluhové * Wearther zemře až odpoledne * Po jeho smrti Vilém vydá tuto sbírku dopisů | | | |
| **Podobné dílo:** Smrt v Benátkách | | | |
| **Modernizace:** film – 2007 | | | |

Obsah obrázku text, Písmo, snímek obrazovky, černobílá

Popis byl vytvořen automaticky

|  |
| --- |
| **Rozbor** |
| **Část knihy:** Konec první části, před ochodem do velvyslanectví |
| **Téma:** Wertherovům žal nad ztrátou múzy, uvažování o budoucnosti, závis Albertovi |
| **Předchází:** Rozhovory s Albertem |
| **Následuje:** Rozhodnutí o změně povolání |
| **Postavy v ukázce:**  **Werther** – Lehce bláznivý, depresivní, nejistý |
| **Kompozice:** Poetismy, metafory, řečnické otázky, forma dopisu |
| **Postup:** monolog, líčení pocitů, úvaha |

|  |
| --- |
| **Začátek knihy** |
|  |
| **Konec knihy** |
|  |